



El Quinteto de Jazz Heads South combina los ritmos cubanos y latinos con distintivas melodías en un magnífico repertorio de composiciones originales y arreglos musicales conocidos. Heads South (Rumbo Al Sur), que tienen su sede en Londres, está encabezado por el pianista y compositor John Harriman y tiene como trompetista a uno de los líderes europeos en jazz, Steve Waterman, como percusionista el cubano Chino Martell Morgan, el cual toca congas, bongos, cajón y guiro, Buster Birch a la batería, timbale, castañuelas y tambor de mano, y el venezolano Adolfo Pulido al bajo.

Heads South tiene dos álbumes en el mercado "Record Flight" y "On The Way" los cuales han tenido una gran acogida. Ganador del concurso Nacional Turismo Rural de Jazz en el Reino Unido el 2014/5, el cual fue seleccionado entre más de 75 grupos nacionales. Este grupo también tiene en su curriculum que fue elegido como cabeza en la Gira Nacional de Jazz en Gales, organizado por el Real Colegio de Música, Teatro y Arte de Gales.

"Las composiciones e interpretación al teclado del líder del grupo John Harriman se combinan con la trompeta de Steve Waterman para crear un jazz latino lleno de fuerza y fresca energía. La maestría interpretativa de Waterman se adapta a la perfección a las melodías aparentemente simples de Harriman" Dave Gelly, The Observer

"Su maestría musical es impecable...tocan con una sensación y espíritu verdadera para su música" El Times de Londres "Sublime" Raul da Gama, Latin Jazz Network (USA)

"Guay, refinado y estimulante... las piezas originales de John totalmente recogen e interpreten el espíritu latino pero a la vez impregna su música con emotivos e inspiradas improvisaciones"

Keith Ames, The Musician "Una colección efervescente de piezas latinas originales y conocidas en la tradición cubana con abundante contenido de jazz interpretadas por excelentes músicos" Jazz UK "Grupo de gran talento...increíbles solos....que bien merece oír y ver" The Jazzmann

"Auténtica maestría musical. Se necesita talento de primera categoría para conseguir la asimilación e infiltración de ritmos... así como para componer canciones originales de jazz latino que se destaquen" All About Jazz (USA)

John Harriman destacó como niño cantor en la Catedral de Westminster y de ahí con la Real Opera del Reino Unido. Como pianista de Jazz ha tocado con numerosos conocidos artistas y en una gran variedad de escenarios en Londres, Europa y América. **Steve Waterman** es uno de los líderes europeos como trompetista de jazz. Steve tiene una notable carrera discográfica y es profesor de Trompeta de Jazz en La Real Academia de Música en Londres. Steve actuó en el festival de Jazz de la Habana como invitado de Chucho Valdéz en su orquesta Cubana Big Band. **Adolfo Pulido** estudió en la escuela de música ARN NOVA en Venezuela, antes de trasladarse a Estados Unidos donde estudió con el maestro del bajo Jeff Berlin y posteriormente en la escuela de música en la universidad de Berklee. Adolfo es bien conocido y requerido en los círculos del mundo no solo europeo del Jazz y de la música Latina. **Chino Martell Morgan** se crió en Cuba y comenzó su carrera como percusionista en sus años jóvenes influenciado por los viejos percusionistas que tocaban en los bares del distrito. Chino ahora reside en Londres y participa en distintos grupos de jazz y salsa en conocidos clubs incluido Ronnie Scotts y el Jazz Café en Londres. **Buster Birch** es un muy respetado y versátil batería. Después de haber estudiado en Londres y Nueva York, ha participado con los mejores músicos de jazz Europeos y tiene una amplia lista de grabaciones en su palmarés

Para obtener más información, vaya a la página web www.headssouth.com
Tel: 0044 7711 138780 mail@headssouth.com